

A CUERDA VIVA

EL SALVADOR 2021

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA

ACUERDAVIVA.COM



Escuela de Bellas Artes



MINISTERIO
DE CULTURA



CONCIERTO

SÁBADO 6 DE NOVIEMBRE/AUDITORIO DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA MUNA



RODRIGO AVILÉS

Graduado del Centro Nacional de Artes de El Salvador, bajo la tutela del maestro Antonio Araniva. Ganador del Certamen Nacional de guitarra clásica "A Cuerda Viva 2016" llevado a cabo en la ciudad de San Salvador, El Salvador; ese mismo año gana también el Certamen Internacional de Guitarra "Putzeys" en el marco del Primer Festival "

"Guitarrísimo" llevado a cabo en la ciudad de Guatemala. Ha tenido participación en el Festival "A Cuerda Viva", "Festival Guitarrísimo" en Guatemala y en el "Festival Universitario de Guitarra" en Honduras. Es miembro activo de la Joven Orquesta de Guitarras de El Salvador (JOGUES) proyecto que busca difundir la guitarra clásica de concierto por todo El Salvador, dirigida por el maestro Maikov Álvarez.

PROGRAMA

12 Estudios- Ernesto García de León

1.El Bufón

2.Ensueño

3.La Caverna

4.Juego de Niños

5.Madre e Hijo

6.El Desierto

7.La Cajita de Música

8.Puesta de Sol

9.Canción de Niños

10.Peces Tropicales

11.Danza

12.Rumba Veracruzana.

La Catedral-Agustín Barrios Mangoré

Preludio.

Andante Religioso.

Allegro Solemne.



MAIKOV ÁLVAREZ

Licenciado en música en la especialidad de Guitarra Clásica, graduado del Instituto Superior de Artes de Cuba, bajo la tutela del guitarrista Cubano Aldo Rodríguez. En su carrera artística ha participado en distintos eventos de importancia a nivel nacional e internacional.

En el 2008 gana el segundo lugar en el "II Concurso Centroamericano, México y Colombia de Guitarra Clásica", celebrado en la ciudad de San Pedro Sula, Honduras. Participó en la XII y XIV edición del "Festival Internacional de Música Contemporánea de El Salvador". En el 2009, fue invitado como jurado al "II Concurso Nacional de Guitarra Clásica Homenaje al Maestro José Cándido Morales". Entre otros podemos citar: Festival Internacional de Música Contemporánea de la Habana 2010, Festival Internacional de Guitarra Nuestra América, Nicaragua 2013, Festival Internacional de Guitarra A Cuerda Viva del 2014 al 2020, Festival Internacional Guitarríssimo de Guatemala 2016/2018, III Festival Universitario de Guitarra de la UNAH de Honduras, V Encuentro Internacional de Guitarra Identidades de Cuba 2020, XIII Encuentro de Guitarras de Cartago, Costa Rica 2021. Ha tocado como solista invitado de la Orquesta Sinfónica de El Salvador y la Joven Camerata de El Salvador.

PROGRAMA

Yamour- Andrew York

In a sentimental mood- Duke Ellington

De Giros y Viento- Maikov Álvarez

Minimal Rock-Chrystian Dozza



MARCO CORRALES

Marco Corrales es uno de los guitarristas más destacados de Costa Rica. Inicia sus estudios musicales en el Conservatorio de Castella bajo la tutela de la maestra Nuria Zúñiga, continuando sus estudios superiores en guitarra en la Universidad de Costa Rica con el maestro cubano Jorge Luis Zamora. Ha sido premiado en concursos tanto nacionales como internacionales, entre los que destacan: Primer Lugar Concurso Internacional de Guitarra Ciudad de Panamá 2018, Segundo Lugar Concurso Internacional "Guitarra sin fronteras" (México) 2015, Mención honorífica

Concurso Internacional de Guitarra de La Habana (Cuba) 2016, Primer Lugar Concurso Nacional de Guitarra 2013, Segundo Lugar Concurso Internacional "Promesas de la guitarra" 2011 (Costa Rica), entre otros. Ha sido invitado a participar como solista con la Orquesta Sinfónica de Heredia, la Orquesta Sinfónica Municipal de Cartago y la Orquesta Sinfónica de la UCR. Ha participado en importantes festivales de música tanto en Costa Rica como en México, Argentina, Panamá y Colombia.

Cuenta con tres producciones discográficas, "Un siglo de guitarra costarricense", donde incluye obras originales para guitarra de compositores costarricenses en su totalidad: "Leyendas costarricenses", con música original para guitarra sola del compositor costarricense José Arias, y "Sueños y sones" con el integral de la música para guitarra del compositor panameño Emiliano Pardo-Tristán. Marco Corrales utiliza una guitarra construida por el lutier costarricense David Chaves.

PROGRAMA

Pasaje abierto- Edín Solís

Contigo- Vinicio Meza

Pasillo en Mi menor- Alonso Torres

Tu sonrisa- José Arias

Tercer sueño de Brunilda- Emiliano Pardo-Tristán

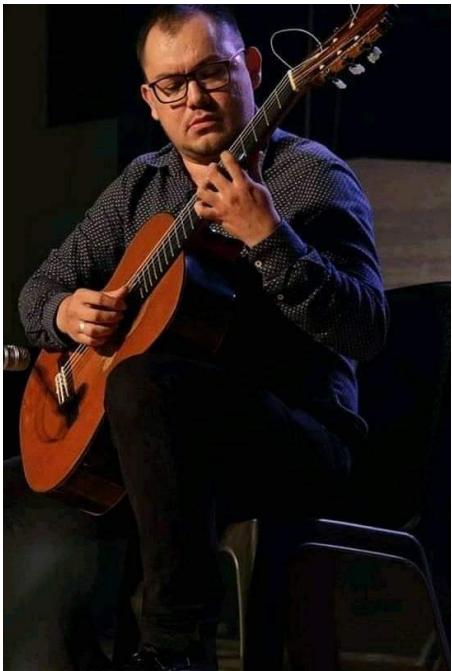
Teje y maneje- Fabrizio Barquero (estreno mundial)

Recuerdo profundo- Edín Solís

Variaciones sobre el punto guanacasteco- Agustín Barrios

CONCIERTO

SÁBADO 13 DE NOVIEMBRE/AUDITORIO DEL
MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA MUNA



FRANZ CASTILLO

Músico colombiano egresado del Conservatorio Antonio María Valencia de la ciudad de Cali Colombia, bajo la dirección del maestro Gustavo Niño. Ganador en diferentes eventos como el “Concurso interno de solistas conservatorio Antonio María Valencia” 2007, y el “Concurso de Jóvenes Interpretes del Banco de la República” 2007. Como compositor ha sido finalista en modalidad de obra inédita instrumental con la obra “Memorias” defendida por el guitarrista Gustavo Niño en el “Concurso nacional del pasillo Aguadas Caldas” y tercer puesto en el “festival Mono Nuñez” con el pasillo “Olivita”

Su catálogo como arreglista y compositor, suma aproximadamente unas 50 obras originales, arregladas y escritas para diversos formatos instrumentales en diferentes géneros y estilos.

PROGRAMA

Cobo – Franz Castillo

El Cantante – Rubén Blades (ver. Franz Castillo)

Cali pachanguero – Jairo Varela (ver. Franz Castillo)



JOGUES

Joven Orquesta de Guitarras de El Salvador (JOGUES). Surge en el 2016 como una agrupación independiente, con el ánimo de dar continuidad al trabajo desarrollado por un grupo de jóvenes talentos de la guitarra dirigidos por el guitarrista y licenciado en música Maikov

Álvarez. Su objetivo es ser una propuesta viva y representativa de la guitarra clásica en El Salvador, contribuir a su difusión y desarrollo a través de presentaciones y espacios formativos, ayudando de esta manera al enriquecimiento cultural y espiritual de todos los salvadoreños. Su repertorio abarca obras que van desde lo antiguo hasta lo contemporáneo haciendo énfasis en la música de compositores latinoamericanos, dentro de su programa interpretan arreglos de música clásica, tradicional, folclórica y popular. La orquesta se ha presentado en diversos centros de la cultura salvadoreña como: Iglesia San Martín de Porres de Santiago de María, Iglesia el Rosario de San Salvador, Casa Taller Encuentros de Panchimalco, Centro Cultural El Solar de Cojutepeque, Universidad Gerardo Barrios de San Miguel, Centro Cultural de la Embajada de México, Museo de Arte de El Salvador, Teatro Alejandro Cotto de Suchitoto, La Casa Tomada, Auditorio del Museo de Antropología David J Guzmán, Teatro Nacional de Santa Ana, Teatro Nacional Francisco Gavidia, Teatro Nacional Cayaguanca, Alianza Francesa, Auditorio de FEPADE, entre otros. Han participado como invitados en el III Festival Internacional de Guitarra de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, IV Festival de Música de Cojutepeque, III Festival Internacional de Guitarra Guitarríssimo de Guatemala, V Encuentro Internacional de Guitarra Identidades de Cuba, y en cuatro ediciones del Festival Internacional de Guitarra A Cuerda Viva de El Salvador del 2016 al 2019.

PROGRAMA

Libertango-Astor Piazzolla
La Suaca-Domingo Santos
Zafacaite-María de Baratha
Chicon-com- Maikov Álvarez
Rash- Maikov Álvaez



NOTAS VARIAS

El trío Notas Varias nace con la idea de generar una propuesta musical desde la perspectiva de la guitarra clásica, pero con un concepto musical más abierto hacia los sonidos de nuestro folclor colombiano fusionados con sonoridades propias del Jazz.

El proyecto del trío Notas varias pretende generar interés por nuestra música folclórica, con el fin de preservar nuestras raíces y por medio de ellas mismas llevar nuestra música a diferentes contextos en el ámbito nacional e internacional. Integrantes:

Franz Castillo Roa (Guitarrista): Músico colombiano egresado del Conservatorio Antonio María Valencia de la ciudad de Cali. Se ha desempeñado como arreglista y compositor para diferentes obras musicales en guitarra clásica. Ganador de diferentes festivales y concursos de música.

Alejandro Rodas Martínez (bajo): Músico colombiano egresado de la universidad del Valle de Cali - Colombia, bajista y productor musical en diferentes proyectos de música de la región. Se ha desempeñado como músico acompañante en diferentes festivales de la canción a nivel nacional.

Federico Jaramillo Ramírez (Batería): Músico colombiano egresado del conservatorio Antonio María Valencia de la ciudad de Cali. Se ha desempeñado como productor musical, arreglista y compositor en diferentes proyectos del Valle del Cauca, así como baterista y músico de acompañamiento en diferentes festivales de la canción a nivel nacional.

PROGRAMA

Bambuquisimo – León Cardona
Soy Colombiano – Rafael Godoy
Homenaje a Eduardo Martín – Franz Castillo Mario
Bros (adapt. Notas Varias)
Son del barrio – Eduardo Martín
Porro Preonomastico – Franz Castillo

CONCIERTO

SÁBADO 20 DE NOVIEMBRE/ EL SOLAR TEATRO
COJUTEPECANO



ENSAMBLE DE GUITARRAS DE LA ABA

Ensamble de guitarras de la Academia de Bellas Artes Toño Salazar. Integrado por estudiantes de la misma institución y dirigidos por el maestro Maikov Álvarez. Su objetivo es ser un referente de la guitarra clásica en el municipio de Santa Tecla, proveyendo un espacio de formación complementario dentro de sus estudiantes a través de la música tradicional y universal.

PROGRAMA

Sakura (Tradicional japonés)
Chocalypso (Andrew Forrest)
El cóndor pasa (Tradicional Andino)
Moliendo café (José Manzo Perroni)
La Bikina (Alejandro F. Roth)
Billie jean (Michael Jackson)
Fiesta Gitana (Anónimo)



JOGUES PROGRAMA

Libertango-Astor Piazzolla
La Suaca-Domingo Santos
Zafacaite-María de Baratha
Chicon-com- Maikov Álvarez
Rash- Maikov Álvarez

CONCIERTO

SÁBADO 21 DE NOVIEMBRE/FACEBOOK LIVE



ERNESTO LUNAGÓMEZ

Es considerado por el ganador del Premio Grammy Andrew York, y los guitarristas y compositores mexicanos Ernesto García de León y Julio César Oliva, como el guitarrista compositor de música de concierto más importante de su generación en México. Entre sus premios y reconocimientos más importantes se encuentran: Primer lugar en el Concurso y Festival Internacional de Guitarra de Morelia, Michoacán. Segundo lugar en el Concurso y Festival Nacional de Guitarra de Taxco, Guerrero. Es graduado con Honores de la Maestría en Ejecución e Interpretación Guitarrística del Centro Mexicano de Postgrado en Música de la Ciudad de Puebla, bajo la tutela de los Maestros Carlos Martínez Larrauri y Alfredo Sánchez Oviedo.

PROGRAMA

Estudio en Mi menor - Tárrega
Tres estudios de Leo Brouwer
Recuerdos de la Alhambra - Tárrega
Fantasía elegíaca - Sor
Segunda Sonata de Ernesto Lunagómez
Siena de Ernesto Lunagómez
Canción de vida - Ernesto Lunagómez
El sueño perfecto- Ernesto Lunagómez
Rock soul de Ernesto Lunagómez
Tributo a Ben Verdery - Ernesto Lunagómez
Nuestras sendas

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA

A CUERDA VIVA

6-21 NOVIEMBRE-EL SALVADOR 2021

NOV 06 6:00 PM MUNA \$5/CONCIERTO DE INAUGURACIÓN
RODRIGO AVILÉS (SV)/MAIKOV ÁLVAREZ
(SV)/MARCO CORRALES (CR)

NOV 08 9:00 AM UJMD /MASTERCLASS/MARCO CORRALES (CR)
2:00 PM UJMD /MASTERCLASS/MARCO CORRALES (CR)

NOV 09 9:00 AM UJMD /CONCIERTO DIDÁCTICO
MARCO CORRALES (CR)/TRÍO NOTAS VARIAS (COL)

NOV 10 2:00 PM ABA SANTA TECLA
MASTERCLASS/ FRANZ CASTILLO (COL)

NOV 11 9:00 AM UJMD /TALLER DE ARMONÍA FUNCIONAL
PARA GUITARRA, FRANZ CASTILLO (COL)

NOV 12 1:00 PM ABA SANTA TECLA /TALLER DE ARMONÍA
FUNCIONAL I PARA GUITARRA, FRANZ CASTILLO (COL)
4:00 PM CONCIERTO DIDÁCTICO, NOTAS VARIAS (COL)

NOV 13 8:00 AM ABA SANTA TECLA /TALLER DE ARMONÍA
FUNCIONAL II PARA GUITARRA Y MASTERCLASS

6:00 PM MUNA \$5 /CONCIERTO/JOGUES (SV)/TRÍO
NOTAS VARIAS (COL)

NOV 20 5:00 PM EL SOLAR TEATRO COJUTEPECANO
CONCIERTO/JOGUES/ ENSAMBLE DE GUITARRAS DE
LA ABA/GRATIS

NOV 21 7:00 PM CONCIERTO DE CLAUSURA
ONLINE ERNESTO LUNA GÓMEZ (MX)

ACUERDAVIVA.COM



Aforo limitado y sujeto a protocolo covid. Obligatorio el uso de mascarilla.
Las actividades académicas son gratuitas previa inscripción en nuestra página web.



EBA
Escuela de Bellas Artes

FANTEL
Oportunidades para las nuevas generaciones



MINISTERIO
DE CULTURA

ABA
ACADEMIA DE BELLAS ARTES
TORO SALAZAR

Arte
COJUTEPEQUE

